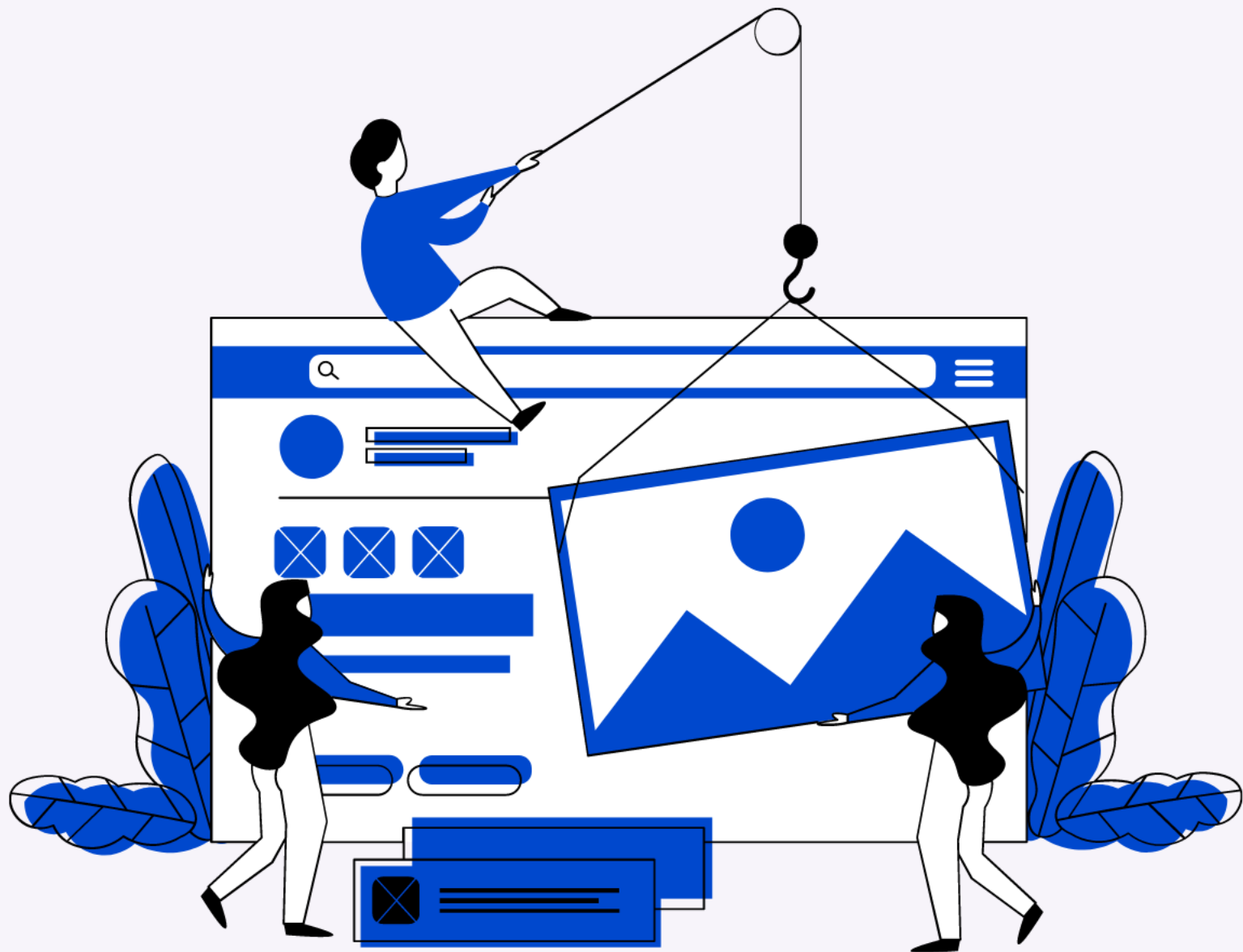


用創新 建立一個 更理想的網路

底貝・蒲拉特縫團隊

郭慕天 顧允齡 陳則名 鄭瑞儀



5/28/22 研華ACT夢想家發表



現有問題

→ 被同溫層限制的社會

使用者偏好的篩選機制侷限視野
不同觀點難以交流

→ 缺乏理性交流的空間

平台文化和不完善的檢舉機制
使網路上以謾罵取代討論

→ 娛樂導向的平台文化

社群平台和網站多以娛樂論壇為主，
缺少公共議題和政策的討論空間

A decorative graphic on the left side of the slide. It consists of a grid of small black dots. A solid blue circle is positioned at the top left of the grid. At the bottom left, a large blue shape, resembling a quarter-circle or a stylized 'L' with rounded corners, overlaps the grid of dots.

解決現有制度的問題 從平台層面開始 創建Speakup

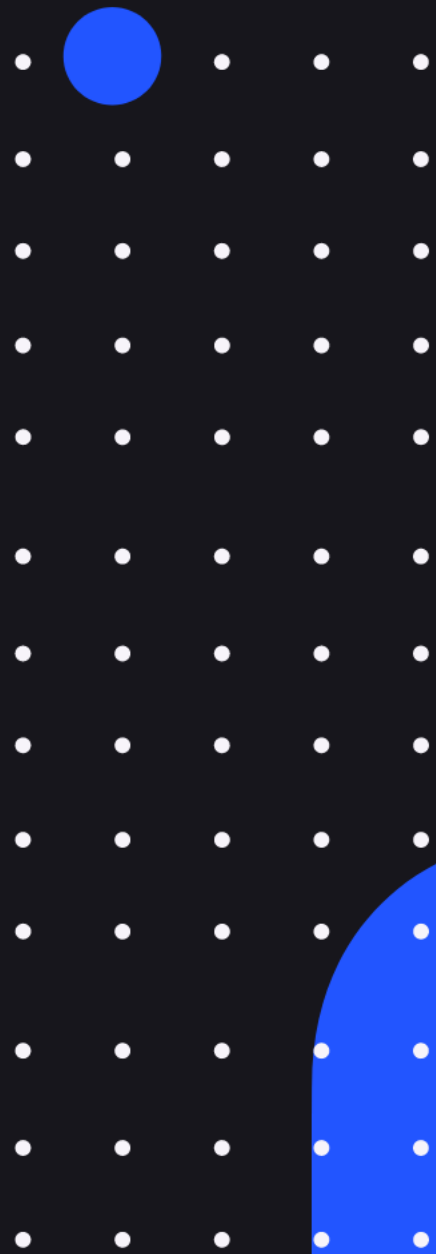
網路帶給我們方便的交流
可是這種交流，往往無法讓議題被深入的討論
因此，我們希望讓每個人的聲音都更有力量
還給網路真正理性交流的能力

簡明易懂

功能齊全

全新嘗試

Speakup開發團隊花費九個月的時間
從零打造一款專門為理性討論所設計的平台
相較於DCard, Facebook, Reddit, Twitter
創造一個更獨特的平台文化和更專一的功能集
<https://speakup.place>





平台文化

為了實踐理性交流的願景
我們決定透過文化的角度影響使用者的行為
而為了創造這個文化
我們決定從這幾點開始創新

專一 & 完整的功能集

- 豐富了解議題的角度
- 讓使用者探索自己有興趣的功能
- 追蹤議題後續，聽到更多聲音

積極 & 健全的審核系統

- 減少情緒性的言論
- 公開 & 明確的SOP
- 不姑息不符合TOS的內容 & 留言

平衡支持/反對內容的呈現

- 明列支持 & 反對方論點的議題
- 中立化議題，讓雙方勇於發聲
- 讓使用者依立場理解彼此想法



平台技術

穩定 & 安全的Framework



因此Speakup

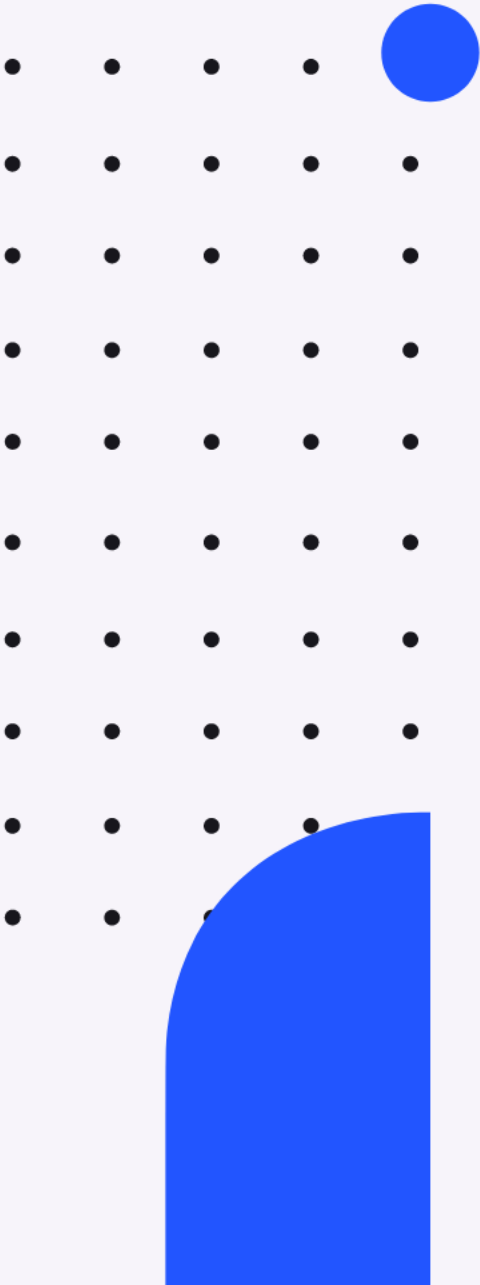
- ISR的議題呈現=SEO ↗
- 在Client端上採SSR接CSR的渲染模式
- Optimistic Update + 邊緣運算 = 流暢的使用者體驗

達成封測使用者滿意度
>90%的成就

時事議題總是枯燥？ 立場不夠全面？ Speakup: _(ツ)_/

Speakup透過明確的內容架構和清楚的議題引導
讓平台能有具討論性且中立、全面的議題
將討論的基石打好，讓使用者的意見更有依據





內容特色

多元、客觀、全面

以議題版的呈現，
打造具有辯論價值的討論空間

即時上線時事議題

時刻更新Speakup網站頁面，
隨時上架最符合時事的議題板，
提升使用者的公民參與

簡明易懂的議題內文

透過簡單介紹、支持與反對看法，
降低使用參與討論的門檻

創意爭議

融合經典和流行的娛樂作品，
挑戰跨次元道德思考，
帶出另一層價值

台灣應該開放國高中生穿便服嗎

☐ Speakup 內容團隊

#教育

#自由

#封測議題

2016年，教育部宣佈了「違反比例原則之輔導或管教措施」，選擇穿著的自由，不應該受到限制。這同時是自由化的趨勢。

支持者的立場

在時代變遷下，有些學校不再選擇穿著的自由，不應該受到限制。題其實並不存在：校園安全可達，強迫不願意的學生穿著制服只是眾多考量之一，真是要表達自由，也有人認為便服。

反對者的立場

學生就該有學生的樣子，打扮認為，統一的穿著不僅能解決社會後，學生會花較少時間在挑活的影響，更可以減輕家長的紀律，也能隨時確保校園安全識。

收合立場/論點

你認同Youtube隱藏倒讚嗎？

☐ Speakup 內容團隊

#娛樂

#媒體

#科技

#封測議題

在十一月的時候，YouTube宣布不再公開顯示影片的倒讚數量，而使用者仍可按倒讚鈕、創作者可從後台查看數據。儘管此政策是為了避免創作者被受攻擊、有挫敗感等，官方宣布和解釋的影片在系統更改前就有將近18 萬的「倒讚」。

支持者的立場

官方影片中Youtube團隊表示，隱藏倒讚是保護創作者、提供話語權、減少網路攻擊的政策。研究團隊發現，有部分使用者常常因為不喜歡該創作者或是不同立場，而將倒讚數量視為一種遊戲、一種攻擊。在2021年初，將倒讚數不公開的實驗中，結果顯示這種「惡意倒讚攻擊」因此減少許多。現行政策中，創作者總是迫於外在壓力而無法自主選擇是否關閉讚數公開的顯示，這則成為平台責任去主動提供這層保護。儘管有人會質疑這樣如何得知一部影片是否值得觀看，數據顯示倒讚數量是否顯示對於一個影片觀看人數並無影響關係，且仍然有讚數和留言供參考。最重要的是，大眾無法看到倒讚數量有助於減少創作者的壓力和身心問題，並擁有發表作品的安全感。

反對者的立場

影片下方的留言區充滿反對的聲浪，普遍認為這實際上只會提供品質不佳的話語權而禁止真正有意義的。儘管有留言可以參考，創作者卻可以從後台選擇性移除，而倒讚終究是辨認負面內容最快、最簡單的方法。倒讚數的顯示對創作者不只是壓力，也是做出高品質影片的動力；減少這份監督只會助長許多品質低落的作品，甚至是假消息的散布、誘餌式標題、詐騙訊息等，反而會造成平台風氣敗壞。更有人認為，隱藏倒讚事實上是企圖保護業配影片、廣告廠商和各種商業合作；當不再有倒讚數供使用者參考，能使更多廠商進駐，且Youtube廣告收益增加。

收合立場/論點

議題板呈現

採用學習歷程對大學選才有幫助嗎？

☐ Speakup 內容團隊

#教育

#封測議題

108課綱實施後，學習歷程成為大學選才的主要參考依據。透過歷程的呈現，政策目標為呈現學生的個人特質、其他能力發展、學習軌跡等，並探索目標和方向。社會上也出現反對的聲浪，指出學習歷程強迫學生做出時間的取舍，探索興趣的同時卻依然被綁在升學和制度的框架下。

支持者的立場

學習歷程為108課綱中很重要的一項改變，取代過去的備審資料成為大學選才的主要參考依據。這項政策期望學生一步一腳印的累積，除了考試成果之外，透過學習歷程檔案，能真實呈現學生的學習軌跡、個人特質、能力發展等，補強考試之外無法呈現的學習成果。藉由定期且長時間的紀錄，更能大大減輕學生在高三時整理備審資料的負擔。不只得以提升備審資料品質，更能展現個人特色和學習軌跡，進而協助學生生涯探索及定向參考。

反對者的立場

去年10月，要求 108 新課綱高中課程移除學習歷程檔案一項於公共政策參與平台被提出，僅三日便達到附議門檻。有人認為，高中生仍在志願摸索階段，未確定個人職涯方向。要求高一開始上傳學習歷程，便容易讓高中生對上傳內容感到困惑與壓力。許多高中生抱怨時間不足，無形中在學科課程和準備學習歷程被強迫時間取舍。此外，學習歷程本意為幫學生探索自我卻又與升學掛勾，在升學框架下，學生難盡情探索興趣。現行大學個人申請入學得先通過學測篩選，才進到第二階段參考學習歷程檔案，且也有學生打算以指考申請入學。學習歷程檔案卻要學生花 3 年準備相關資料，無疑是被強迫綁在制度裡。

收合立場/論點

宣傳平台

Instagram & Facebook

推廣方式

- 限時動態發布議題投票
- 貼文發布詳細議題內容
- 和其他社群媒體創作者合作

合作對象

- 正在洽談中：公民不下課、我們與法的正義
- 未來目標：志祺七七
- 合作方式：發布的議題連結到合作者的影片或貼文



推廣
Speakup

Speakup 能解決的問題

良質教育

透過簡明易懂、立場多元的議題
在這個假新聞充斥的時代
Speakup可以為使用者提供時事議題的知識

永續發展的城鎮

現今社會中，不同立場的人們愈加分歧
同溫層的塑造導致交流難以發生
我們希望Speakup能盡一份力，開始改革



擴展交流方式

增加即時辯論、留言串等功能
讓討論變的更加方便、多元

增加行銷規模

發展更多合作方式、增加合作夥伴
讓更多人認識Speakup

豐富內容形式

透過時事新聞的收集
結合Speakup的資料
讓更多人知道彼此在想什麼

未來展望

Speakup目前的仍處在MVP的階段
未來我們希望有更多有志一同的夥伴
能一起支持Speakup的發展
讓Speakup變的更好



底貝・蒲拉特縫

[名詞] 譯自 Debate Platform

一個由多人參與，理性討論議題的空間

我們很高興能驕傲地說

我們成功創造了這個空間

底貝・蒲拉特縫團隊