

紙上乾坤

普台高中：呂承泰、黃羿巽、羅筱鈞、黃子馨





目

錄

一
計畫緣起

二
文化推廣

三
收穫與省思

壹

計畫緣起



動機

祖孫情



糊紙文化流失



- 不吉利

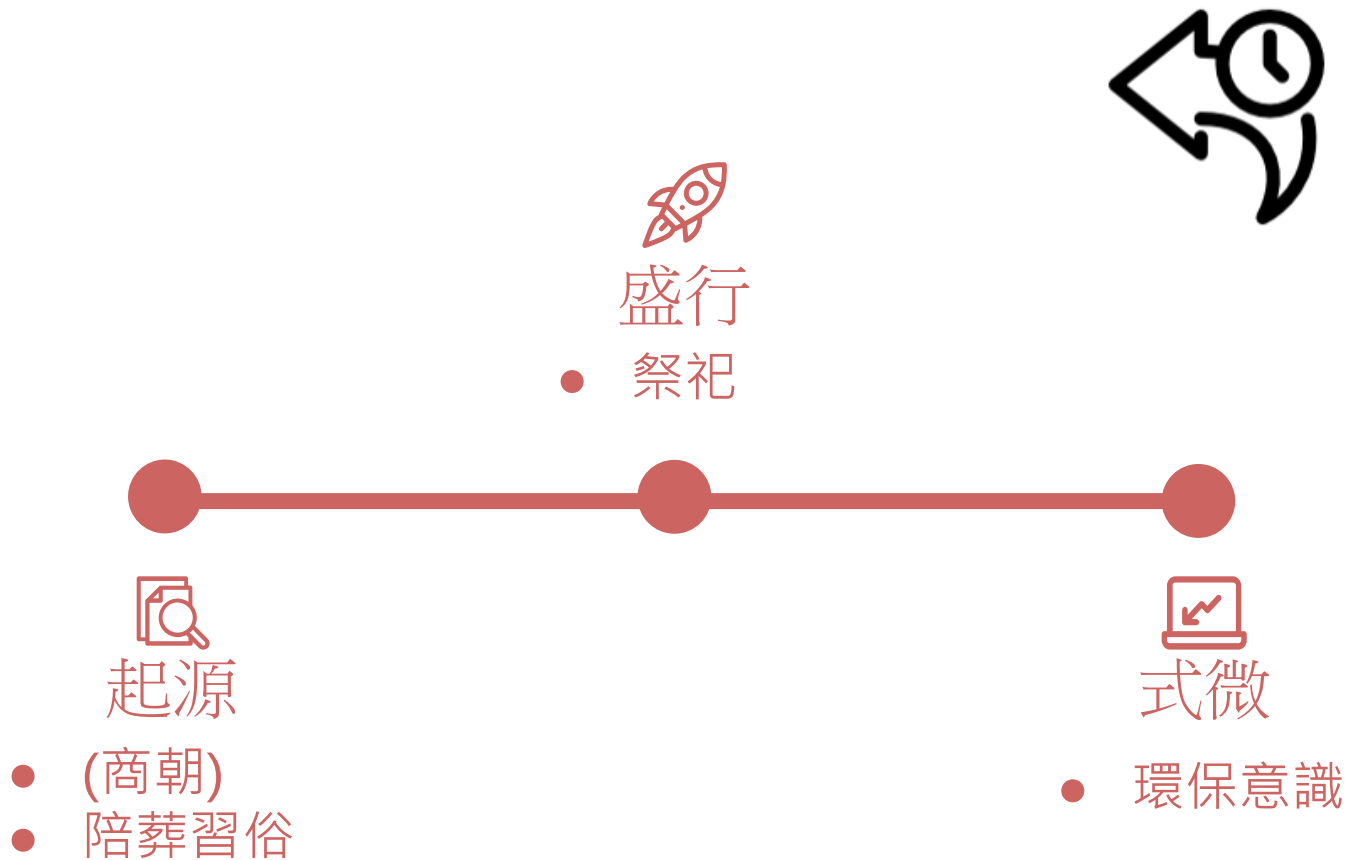


- 不穩定



- 不環保

歷史脈絡



不吉利



不穩定



收入不穩定

	1983	2023
從事糊紙人員	60位+	10位
收入(月薪)	7萬	2萬

政府補助



政策

公告新增登錄
傳統工藝文化資產

資產網架設
網站



計畫

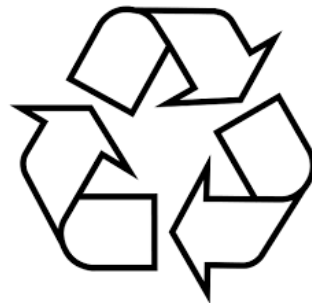
完成臺灣迎王
船與糊紙技術

2017臺南市
資產特展作



臺

不環保



公告訊息

臺北市運送集中焚燒金銀紙錢通行證

集中焚燒金銀紙錢通行證

臺北市運送集中
焚燒金銀紙錢

通
行
證

日期：_____年_____月_____日

申請單位
(機關或團體名稱)

申請單位印章

申請單位
聯絡姓名電話

貳

糊紙文化的 的傳承



對應SDGs

4 優質教育



4.7 確保所有學子都能獲得永續發展所需的知識與技能，包括永續發展教育、永續生活模式、人權、性別平等、促進和平與非暴力文化、全球公民意識、尊重文化多樣性，以及文化對永續發展的貢獻。

8 合適的工作及經濟成長



8.2 透過多元化、技術升級與創新，實現更高水平的經濟生產力，包括將焦點集中在高附加價值與勞動密集產業。

11 永續城鄉



11.4 進一步努力保護和捍衛世界文化與自然遺產。

近期

校內宣傳

2022/9/23

訪談師傅

D.I.Y.
動手做

2023/4/4~6

校內宣傳



2016年法國羅浮宮展覽

“法國人很訝異，怎麼能用紙張將房子、東西做得這麼像，而且最後要燒掉，對他們來說，太浪漫了”

—高美館展覽部主任曾芳玲



黃全和師傅



第一次訪談：

2022年12月9日~11日

第二次訪談：

2023年1月6日~9日



實際學習



製作工序



成品

裝飾

糊製

骨架製作



製作工具

柴刀與墊木



熱熔槍與熱熔膠



製作工具

破竹刀



玻璃紙



漿糊



校園D.I.Y.：4月4日~6日



我們的成品



中期

聯絡其他
糊紙單位

2023/5/8、
2023/5/17

圖書館展覽

2023/8/14~8/25

校內演講

2023/8/19、
2023/9/9

糊紙新世代



您好！我們是南投縣私立普台高中的學生想敬邀貴機構進行訪談



黃

黃子馨(Cinnia) <109218@gog.psh.ntct.edu.tw>
to hsinhsinjosspaper

Tue, May 9, 9:17 PM (7 days ago) ☆ ↶ ⋮

新興糊紙店 您好：

師傅們好，我們是南投縣私立普台高中中國三辛班的學生——羅筱鈞、黃子馨、黃羿巽、呂承泰。冒昧打擾您，敬請見諒！不知是否貴單位進行訪談！

由於成員中，家中長輩從事糊紙相關產業，而近期在言談間發現此文化正在面臨式微的情況，也了解到糊紙文化正面臨的困境，糊紙文化有著極大的興趣與發想。於是，我們四人在近期參與了ACT夢想家的活動，目的是要宣傳此文化並改善此文化傳承的問題以讓更多人接觸與關心糊紙產業，同時能將此文化繼續保留與傳承！而在查找了相關資料後，我們在YouTube平台上看到了張徐昆的糊紙動畫《熱帶複眼》的相關採訪，與法國參展的資訊。其中將糊紙賦予新的生命與創意，令我們大為震撼，深受感動！與此貴機構有在進行糊紙文化的相關宣傳活動，與我們正努力著手的目標一致，因此，非常希望能有機會至貴機構進行訪談！

我們預計想至貴機構進行訪談的時間約在5月22號至 23號之間，不知是否方便呢？

非常感謝您撥冗閱讀！萬分期待能給予我們建議與指導！
並祝 平安健康 事事順心！

羅筱鈞、黃子馨、黃羿巽、呂承泰
聯絡人資訊：E-mail: 109218@gog.psh.ntct.edu.tw (黃子馨)
若有任何問題，歡迎與我們聯繫，謝謝您！



新興糊紙文化
to me

您好，
5/22及23已有既定會議，很抱歉無法接待各位，
非常感謝您們對於傳統工藝的關注及支持，謝謝。

新興糊紙文化

黃子馨(Cinnia) <109218@gog.psh.ntct.edu.tw>於 2023年5月9日 週二，下午9:17寫道：

...

黃

↶ 新興糊紙文化 (hsinhsinjosspaper@gmail.com)

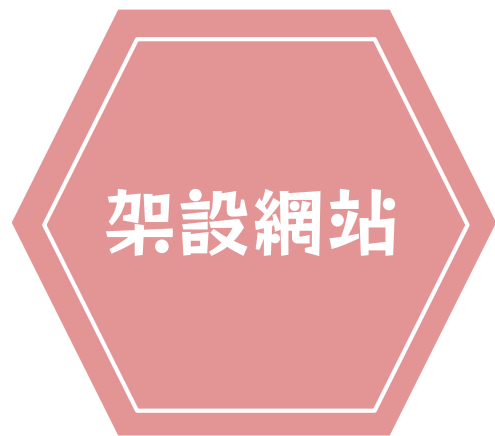
您好，謝謝您願意回覆我們！
我們仍然很想去進行拜訪，不知是否還有什麼時間可行呢？

普台高中





長期



我們架設的網站

<https://zhishanggankun--wanzhuanhuzhideaomiao7.cms.webnode.tw/p/%e7%8e%84%e5%a4%a9%e4%b8%8a%e5%b8%9d/>

簡介傳統師傅的故事

古情深

每個作品都乘載了師父們的手藝。[傳承]的重要性



傳承是指將知識、價值觀、技能、經驗和文化等內容從一代人傳遞到下一代人的過程。傳承的重要性體現在多個層面：

1. 保護和保存文化遺產：傳承可以確保文化遺產的保存和保護。文化遺產包括藝術、文學、音樂、舞蹈、建築、手工藝品等。透過傳承，我們能夠保存這些獨特的文化表達形式，使其得以在時間流逝中繼續存在。
2. 傳遞知識和智慧：傳承有助於將知識和智慧傳遞給後代。無論是科學知識、哲學思想、專業技能還是生活經驗，這些都是前人通過努力和經驗積累的寶貴資源。透過傳承，這些知識和智慧能夠得到保存並繼續發揚光大，使每一代人都能夠在前人的基礎上不斷進步。
3. 促進社會連結和凝聚力：傳承有助於建立社會的連結和凝聚力。共同的傳承經驗可以讓人們產生共鳴和認同感，增強彼此之間的互動和溝通。傳承也有助於形成共同的價值觀和信仰體系，進而促進社會的和諧和團結。

代售傳統師傅的作品



玄天上帝

玄天上帝亦是明朝鎮邦護國之神、降妖伏魔之神、戰神，明朝建了許多玄天上帝廟，並由官方祭祀。北帝據說擁有消災解厄、治水禦火、護持武運及延年益壽的神力，故頗受擁戴。

Xuantian Shandi is a Chinese traditional god and also the Northern Emperor, who is said to have the power to eliminate disasters and troubles, control water and fire, protect martial arts and prolong life.

500 TWD

新增到購物車

現代客製化紙紮藝術品



多媒體宣傳



踏尋消失的傳統文化-糊紙



困難

1. 資料稀少
2. 追求效率
3. 環保議題
4. 經費不足

解決

1. 參訪、詢問專家
2. 專業指導
3. 採用石頭紙

創新材料

石頭紙的應用



- 100%可回收
- 防水
- 防潮
- 防蟲
- 防蛀
- 韌度高
- 無毒性釋出
- 可自然降解

困難

1. 資料稀少
2. 追求效率
3. 環保議題
4. 經費不足

解決

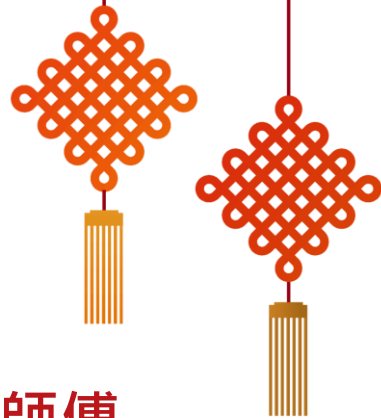
1. 參訪、詢問專家
2. 專業指導
3. 採用石頭紙紙
4. 比賽獎金 & 零用錢

參

收穫與 省思



團隊合作



班級
小組

國寶師傅

學校

社群媒體



線上參考資料

糊紙 (無日期) 中文百科。擷取日期：2023年5月17日

<https://www.newton.com.tw/wiki/%E7%B3%8A%E7%B4%99/8733517>

糊紙 (無日期) 國家文化資產網。擷取日期：2023年5月17日

<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/traditionalCraft/20140224000004>

糊紙 (無日期) 百度百科。擷取日期：2023年5月17日

<https://baike.baidu.hk/item/%E7%B3%8A%E7%B4%99/8733517>

謝宗榮 (2000) 台灣醮典糊紙工藝。華藝線上圖書館。

<https://www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh?docid=10199144-200006-x-149-19-27-a>

吳碧惠 (2005) 台灣傳統工藝--糊紙。華藝線上圖書館。

<https://www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh1?DocID=U0014-1002200723085800>

林逸琇 (2013) 金門糊紙工藝研究。華藝線上圖書館。

<https://www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh1?DocID=U0014-1908201314372400>

李冠毅 (2013) 傳統文化的價值。

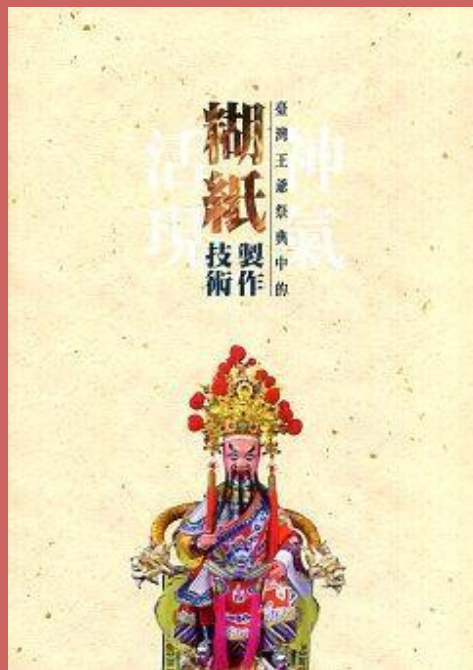
<https://www.wepeople.club/lifestyle/%E5%82%B3%E7%B5%B1%E6%96%87%E5%8C%96%E7%9A%84%E5%83%B9%E5%80%BC/>

丹尼爾 (2015)。祖先用這麼好？！讓人瞠目結舌的超強紙紮 3C 產品！

<https://m.eprice.com.tw/mobile/talk/102/4934801/1>

文本參考資料

書籍：臺灣王爺祭典中的糊紙製作技術 / 臺灣王爺祭典中的王船製作技術



感謝

- ★ 黃全和師傅
- ★ 研華基金會及普台高中
- ★ 新興糊紙公司
- ★ 所有幫助過我們的老師
- ★ 參與此活動的國三辛同學



紙上乾坤



謝謝大家！