

組員：賴禹岑、林欣瑜、黃予柔、邱楹媿、吳奕蓁、蘇于恩、范喬茵、黃子潔
指導老師：林書毅、何秀玲老師



用「樂」耳的
音符傳遞愛



SDGs

3. 良好健康與社會福利

17. 多元夥伴關係





目錄



♪實施動機

♪如何實施

♪實施期程

♪預計成效

♪預期經費

♪試作演練及正式表演

♪各單位不可去的原因

♪修正計劃與延續

♪感謝

♪心得

♪資料來源



實施動機

01



實施動機



我們都很喜愛音樂，這個活動讓我們有機會用團體的方式一起練習，並到外面表演。

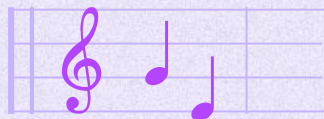
這個主題的出發點，是我們想到各個地方表演給大家聽，讓他們可以感受到音樂的美妙。為了讓表演更精彩，我們會先到學校各處去表演給各個年級的人聽，再請他們提出建議，讓我們可以更好的發揮。



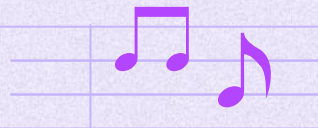


如何實施

02



如何實施



8月底~9月初	著手準備此活動
9月中	討論合適的表演曲並找出樂譜
9月底~11月中	練習表演曲&驗收
11月底~1月初	校園表演及檢討
5月份~畢業考前	幼兒園、富岡火車站表演
5月中後~未來	前往各地表演





實施期程

03



實施期程



9/1~9/15
討論表演曲

11/15
國小部快閃

12/29
國中部表演

1/11
高中部表演

5月份~畢業考前
幼兒園及富岡火
車站的表演



9/15~10月
練習表演曲

11/16
快閃檢討

12/30
國中部表演檢討

1/12
高中部表演檢討

未來
到各地去表演



預計成效

04



預計成效



3 良好健康
與社會福利



♪用歌曲給聽眾們溫暖

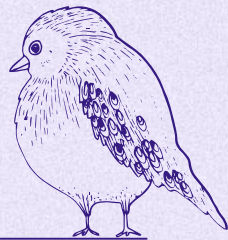
♪運用音樂的語言將幸福傳遞給大家。

17 促進目標實現
之全球夥伴關係



♪用音樂串起人們的心

♪促進團隊夥伴關係





預期經費

05



預期經費



租練習室	約\$8000(由賴媽媽贊助)
租小提琴	約\$3000(由范媽媽贊助)
買烏克麗麗+調音器	約\$1700(由黃爸爸贊助)
購買古箏	約\$3800(由邱媽媽贊助)
共計	\$0



試作演練
及
正式表演

06



試作演練（小學）11/15



這是小學部的快閃活動。歌曲有：對面的女孩看過來、遇見、稻香以及小手拉大手。



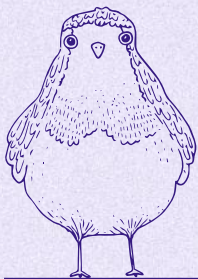


試作演練（國中）12/29



經過討論後，我們接著到國中部演出。演奏歌曲有月亮代表我的心、暖暖以及小手拉大手。

國中時期是老師們最頭痛的時候，所以我們想用音樂讓老師們開心，我們也希望用音樂讓國中學長姐的課業壓力減輕。



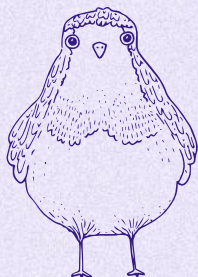


試作演練（高中）1/11



再來是高中部的表演。演出歌曲有月亮代表我的心 和 稻香以及小手拉大手。

學長姐們學測快到了，我們希望用音樂讓他們放鬆心情，不要那麼的心煩意亂，也祝福他們考上心儀的學校。



我們和
學長姐
慶祝成
功的影
片 →

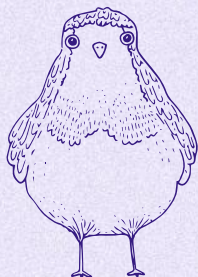




正式表演(幼兒園)5/16



前往富岡火車站前，我們在下午空閒時間到幼兒園進行第一次正式表演。由於時間緊迫，我們選擇的歌曲有All Falls Down 及小手拉大手。

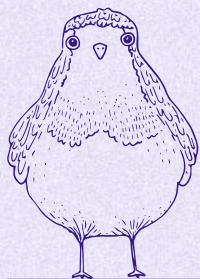




正式表演(富岡火車站)5/16



目前找的養老院和幼兒園不允許我們前往，但我們已經在5/16放學時間完成了在富岡火車站的表演。我們選擇的歌曲有：遇見、Part Of Me、兩首古箏的歌夜空中最亮的星以及手掌心、Try及月亮代表我的心。



Try
的表演→





各單位不可去的限制

07

各單位不可去的限制

- ♪ 桃園市健亞護理之家
- ♪ 桃園市私立家悅老人長期照顧中心
- ♪ 桃園市松林護理之家
- ♪ 桃園市育德兒童之家
- ♪ 桃園市私立樂活育幼院
- ♪ 桃園市私立睦祥育幼院

我們已經跟以上養老院/育幼院聯繫過，但因為養老院的長輩們需要休息、育幼院的工作人員不容許，覺得孩子們會自卑，所以我們暫時無法到那邊表演，但是我們不會放棄夢想，所以我們已經去富岡火車站快閃給路過的人們聽，希望他們喜歡。



修正計劃與延續

08



修正計畫與延續



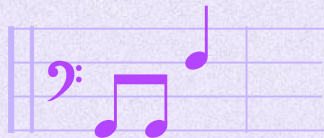
那我們要如何**延續**下去呢?在之前的表演，學弟妹們也有來觀賞，所以我們也邀請他們一起參與。

在演奏給國小、國中和高中部以及幼兒園後，我們一同討論，把四場演練的缺點總和起來做檢討、修正，也列出優點鼓勵大家並維持下去。我們會把這個夢想**延續**下去，也希望藉由我們的演奏，帶給大家美好的心情！



感謝

09



感謝



感謝賴媽媽、邱媽媽、范媽媽與黃爸爸贊助我們練習室及購買樂器。

也感謝協助我們連絡各場地主人得到許可的老師及家長們。

最後感謝林書毅老師及何秀玲老師的指導。



心得

10



團隊心得



在練習上我們遇到了許多困難，像是一開始在練唱的時候都用假音，導致喉嚨受傷；樂器一直演奏錯、也沒時間練習…但我們仍互相扶持、克服這些難處，才会有現在的我們。

至於我們為什麼不到街頭表演，是因為我們沒有專屬的街頭證照，所以外面可能不允許我們出去表演。我們會選擇到幼兒園表演，而不是去育幼院，則是因為那邊的孩子們沒有親人，對我們有防備心，所以我們不會選擇去那邊。

雖然可能很幸苦，但我們希望可以一直延續這個夢想，努力不懈的練歌，只希望可以表現得好、更精彩。

黃子潔&吳奕蓁的心得

黃子潔:這次的活動我學到最多的是團隊合作，在練習的途中發生許多爭執，我們都去努力克服，有時候組員看不懂譜時、有一些人會去教他，我們互相扶持到了現在，相處的都很開心。

吳奕蓁:之前自己一個人練習，彈鋼琴的我一直彈錯，不然就是獨自表演時太緊張，完全無法認真演奏。但參加這個活動後，我開始慢慢克服那種緊張感，才有如今可以好好演奏完一首曲子的我，我覺得這是個很棒的夢想！

邱楹媿&范喬茵的心得

邱楹媿:我是古箏手，在彈花木蘭這首歌時，我才發現是我還沒學過的大調，但是我還是試著去學習我不懂的事物，成為這組的成員讓我感到非常榮幸，我的組員們也教會了我許多團隊合作的重要性。

范喬茵:我是後來才參加音樂組的。我是小提琴手，一開始根本對音樂一點興趣都沒有，後來組長一直逼著我練小提琴，小提琴拉的也越來越好，曲子也都能跟著拉上，希望以後會有更多機會上台表演！

林欣瑜&蘇于恩的心得

林欣瑜:這次的ACT夢想家讓我學到了許多，透過團隊合作的方式到外面演出、也練習了許多歌、並且表演給不同的人聽。希望這次的活動可以帶給聽到我們演奏的人們歡樂，也可以讓我們愛上並享受音樂！

蘇于恩:這段時間裡不斷的練習，我也看到了我進步了不少，不僅是練曲子的時間變短卻能好好的演奏，臨場反應也比以前更好了！這個活動對我來說非常重要也十分有意義。

黃予柔&賴禹岑的心得

黃予柔:第一次接觸音樂的我，對音樂完全沒有任何基礎，後來組長派給我一份任務，彈烏克蘭麗麗。當時爸爸也非常支持我，所以，他二話不說就買了一把烏克蘭麗麗給我，一開始是自學，後來慢慢發現自己對烏克蘭麗麗有興趣，便開始去找老師學習。

賴禹岑:我是這組的組長賴禹岑，也是這個夢想的發起者，首先我要感謝陪我一起任性追夢的組員，我覺得，我們這組是非常的和諧，但免不了的是，在討論的時候難免會有爭執，也是因為這些爭執讓我們更加的有默契，我們也在歡樂與打鬧中選曲，同時認識很多我們沒聽過的歌，希望這個夢想能一直延續下去！也謝謝所有支持我們的家長和師長以及所有參與的人們，最後謝謝評審們的聆聽。



資料來源

11



資料來源



樂譜資料來源：

<https://reurl.cc/Q4bGpp> (鋼琴)

<https://reurl.cc/XLVN6e> (古箏)

<https://reurl.cc/pLM4db> (烏克麗麗)

<https://reurl.cc/MRNLZL> (小提琴)

歌詞資料來源：

<https://reurl.cc/a1G853> (所有歌)

感謝聆聽

敬請指教

THANK YOU FOR LISTENING