

研華基金會與親子天下合辦的「永續 Action!共好世代行動年會」第三屆 ACT 夢想家計畫學校進度

學校:新竹縣立華山國民中學

一、預計目標:



二、上學期進度敘述

時間	授課/討論內容	照片
----	---------	----

9/23	感謝研華基金會，今年提供學校經費讓我們學生得以參加 ACT 夢想家專題製作競賽。期望這一年，學生能經過品芳會長的指導，透過分組合作討論，明年度完成自訂的專題製作項目，順利參加競賽完成任務。在這個過程中能讓學生思考、廣泛閱讀，學到寶貴的技能 and 經驗，充分發揮他們的潛力。 國中專題教學進度，感謝朱品芳老師指導。	
	七年級： 一、欣賞國語日報簡報高手「特優」作品。 (一)學習主觀與客觀研究動機的差異性。 (二)學習運用各項表格進行摘要與分析。 (三)學習心得與感想的差異性。 二、邏輯訓練： (一)將蒐集來的新聞報導，按照邏輯方式編排其順序。 (二)若收集到的資料同質性太高，應再收集相關報導，增加多面性。	

10/06	(三)若找不到多面向的相關報導，捨棄主題，另尋其他研究主題。 三、作業：(一)完成主觀與客觀學習單。 八年級： 一、繪本編輯的方式與特色。 二、學習製作繪本。 三、欣賞如何將「特殊教育」概念透過繪本方式呈現。 四、桌遊試玩。 五、主觀與客觀研究動機的差異性。 六、作業： (一)完成主觀與客觀學習單。 (二)連假期間試玩桌遊，上課時進行口頭分享。	
-------	--	--

品芳老師的國中專題教學內容：（感謝研華文教基金會支持）

本週課程主要是透過解任務遊戲方式，學習 Google 線上文件編輯器和 Canva 線上簡報。

一、學習 Google 線上文件編輯器基礎功能。

（一）每次公布一個任務，學生可循序漸進學習 Google 線上文件編輯器的基礎功能。

（二）小組成員必須每一位都成功解任務，才能舉手獲得牌卡點數，越早完成拿到牌卡數量越多拿到最多牌卡的小組可獲得小點心。透過這個方式讓學生學習小組成員的互助。

（三）學習 Google 線上文件編輯器「小組成員同時編輯」功能。

「小組成員同時編輯」功能打破距離限制，小組成員可同時上線編輯文件的同時也學會如何分工，有效率的完成文件。

二、學習 Canva 線上簡報製作

一、分享高中職生使用 Canva 線上簡報製作自主課程和專題製作的作品。



	(一) 分享的簡報作品為竹北高中學生參加學生美展的歷程以及高雄雄工學生專題製作簡報報告，簡報風格迥然不同。 (二) 學習專題製作報告基礎架構:不論是竹北高中學生自主課程簡報還是雄工學生專題製作簡報，都有呈現最基礎的報告架構：「壹、前言」、「貳、文獻探討」、「參、研究方法」、「肆、研究分析與結果」、「伍、研究結論與建議」、「陸、參考文獻」。 (三) 小組合作完成一頁簡報:小組成員使用 Canva 線上簡報小組成員功能，同時上線編輯製作，完成一頁簡報，內容包含「壹、前言」、「貳、文獻探討」、「參、研究方法」、「肆、研究分析與結果」、「伍、研究結論與建議」、「陸、參考文獻」。 (四) 口語表達訓練:各小組分享設計一頁簡報的過程和設計想法，各組聽完分享後提出自己的觀點和建議，教師再建議。	
--	--	--

	三、分享桌遊試玩想法和觀點:小組分享試玩四項桌遊後，分析四項桌遊的優缺點，選出設計較佳的桌遊，並試玩給其他小組看，學習優缺點分析，及口語表達能力。	
10/27	品芳老師的國中專題教學： 一、學習直接和間接引用格式。 二、SDGs 的定義和聯合國推廣 SDGs 的起心動念。 三、七年級利用國語日報找尋 SDGs 相關報導，並釐清 SDGs 觀念。 四、八年級學習專題報告架構。 作業： 八年級—每天看一本與專題相關的書籍（專題、特殊教育、SDGs）（感謝研華基金會提供經費）	

11/3

品芳老師的國中專題教學進度：

七年級：

一、採用直接和間接引用寫出「SDGs 定義」及聯合國推廣 SDGs 動機。

二、學習使用書籍資料做正確且適當的引用方式。

三、口頭發表 SDGs 定義及聯合國推廣 SDGs 動機。

四、學習將正確的直接及間接引用的 SDGs 內容，改為 Q&A 或心智圖方式呈現。

作業：完成海報草稿設計。

八年級：

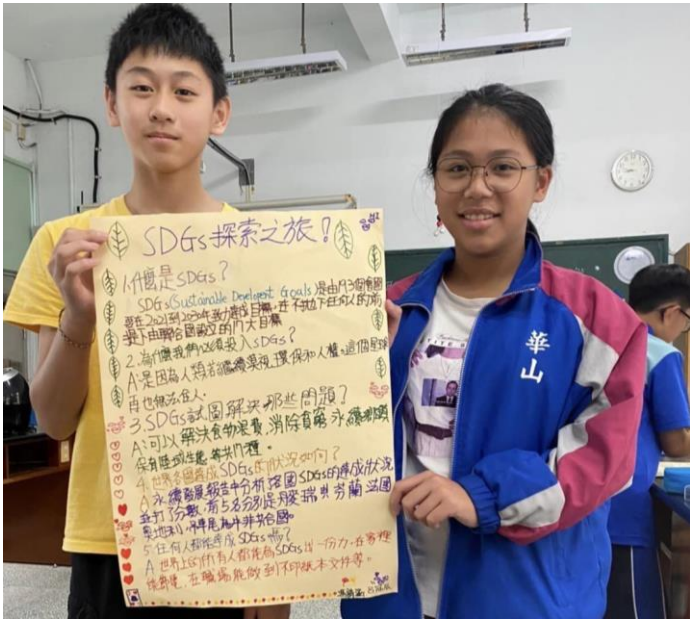
一、學習主觀及客觀動機。

二、小組模式編輯 Google 線上編輯文件。

(一) 插圖

(二) 新增文字框



	(三) 邀請老師加入編輯文件群組 三、文件插圖之後，如何幫圖設定適當標題、位置及引用格式。 作業：試玩 SDGs 桌遊、完成文獻探討的 SDGs 定義。	
11/10	國中專題教學，品芳老師的教學內容— 七年級： 一、完成 SDGs 概念海報設計草稿 二、完成 SDGs 概念海報 八年級： 一、撰寫研究動機 二、繪本設計發想	

11/24

品芳老師的國中專題教學內容:

七年級：

一、重新設計 SDGs 概念海報。

二、邏輯訓練。

(一) 蒐集與 SDGs 概念相符的新聞報導。

(二) 將蒐集來的新聞報導按照主題分類。

(三) 以 AI 相關新聞報導作為示範。

三、作業：

(一)SDGs 概念海報。

(二)蒐集 SDGs 新聞報導及分類。

八年級--

一、定義的概念與學習。

二、學習參考文獻 APA 格式。

三、學習直接和間接引用方式寫出 SDGs 的定義。



	四、作業：SDGs 的定義、目的和分類。	
12/15	品芳老師的國中專題課程紀錄： 七年級： 一、欣賞國語日報我是剪報高手特優作品影片。 二、分析特優作品架構與內容。 三、學習摘要及分析方式（心智圖、黃金圈 3Q、ORID 焦點討論法、KWLH）。 四、比較兩個特優作品。 五、分組。 六、收集參賽比賽主題的相關新聞報導。 八年級— 一、講解每日一閱讀心得書寫方式。 二、思考研究主題推廣方式、功能性及媒體平台。	 A group of students are sitting around a long wooden table in a classroom, working on newspaper projects. They are looking at various newspaper clippings and articles. A laptop is open on the table, and a water bottle is visible. The students are wearing blue and white school uniforms. The background shows large windows with a view of the outdoors.

	三、設定繪本主角人設及造型。 作業： 七年級—收集研究主題相關新聞報導 八年級— 1.每日閱讀一本書並完成學習單。 2.組員各自設計一個主角，並能說明造型及人設。	
12/18	於校內公布欄張貼學生所製作的 SDGs 概念推廣海報	

12/22

品芳老師的國中專題教學進度及內容：

七年級(共三組)

- 一、學習如何設定研究主題及收集研究主題相關資料。
- 二、檢討上週收集主題新聞報導作業及改進方向。
- 三、重新收集自己想要研究主題的新聞報導並按照邏輯排序。
- 四、檢討按照邏輯排序好的新聞報導。

作業：

- 一、完成收集研究主題的新聞報導。
- 二、發揮創意及邏輯編輯收集好的新聞報導初稿。

八年級(共一組)

- 一、檢討上週閱讀心得作業及透過閱讀所形成的觀點。
- 二、學習如何透過不同面向的方式推廣研究主題。



	三、檢討繪本人物角色初稿及繪本方向。 四、討論繪本角色實體化的可能性及其功能性。 作業： 一、每日一本閱讀心得及觀點。 二、電繪繪本角色。	
12/29	品芳老師的國中專題教學進度和內容： 一、學習解構文章及摘要的技巧。 二、搜尋並閱讀喋血事件相關新聞報導。 三、討論喋血事件各方意見及建議。 四、運用解構文章及摘要技巧分析喋血事件新聞報導。 五、七年級全數完成訂定研究主題。 六、八年級角色設計初稿討論及改進。 作業：	 A photograph showing a group of students in a library or study hall. They are seated at long white tables, working on tablets and reading books. The room has high ceilings, large windows, and bookshelves filled with books in the background. The students are wearing blue and red jackets.

	一、七年級--完成新聞報導摘要技巧作業。 二、八年級--設計角色草稿進行電繪及上色。	
01/5	品芳老師的國中專題教學進度及內容： 七年級： 一、再次將蒐集到的新聞資料按照邏輯順序排列，並且能說明理由。 二、聚焦研究主題： 經過排序和聚焦性，將研究主題從現今各國互動關係，改為中國與各國間的互動關係。 三、蒐集資料若缺少連貫性，該如何補充資料（網路、書籍）。 八年級： 一、繼續設計人物角色 透過衛福部疾病管制署和畫家合作設計一系列病毒擬人化，學習角色人物設計概念。	

	二、學習「刻板印象」「微歧視」的定義及概念。 作業： 七年級—完成學習單（版面設計草稿、新聞報導基本資料）。 八年級— 1.每日一篇閱讀心得。 2.人物角色設計。	
01/12	品芳老師的國中專題教學進度及內容，紀錄一下： 一、研究主題的聯想以貓為例 同學們都曾在校園見過流浪貓，這些浪貓非常親人，與同學們的互動很好。此時，同學們就可以聯想是否能以貓為研究主題。同時，試著收集以貓為主題的相關新聞報導。根據老師觀察，國語日報內以貓為主題的報導不少，而且是跨領域（生態衝突、藝術），若能讓自己有聯想的能力，就能試著以貓為研究主題。	

	二、判斷研究主題材料內容的分類與聚焦 (一) 分類 將收集到的研究材料加以細項分類，與研究主題關聯性較弱的材料刪除。 若是材料分類後發現過於分散，則需要再收集相關材料。 (二) 聚焦 同一個研究主題，還是會因為研究對象不同，探討對象不同而有所差異。 例如研究特教的那組，必須思考的是，產品設計的對象到底是特教生還是一般民眾？因為對象不同，產品設計上就會不同。審慎評估研究主題和研究對象，才能讓研究主題趨於一致性和說服力。	
01/22	品芳老師的國中專題教學進度： 七年級： 一、了解比賽規定。 二、設計初稿。 (一) 確認參賽尺寸。	 A photograph showing several students sitting around a long white table in a classroom or workshop. They are focused on their work, which involves papers, colorful materials, and tools. One student in the foreground is writing on a piece of paper, while others are looking at their work or materials. The table is covered with various items related to their project, including papers, a red cup, and colorful paper. The background shows a typical classroom setting with shelves and posters.

	(二) 排版、摘要技巧和文字內容。 三、完成一張初稿剪報。 八年級： 一、創立推廣社群媒體平台和名稱 (CRUF)。 二、人物角色設計第四版。 三、書面報告完成角色設計理念。 四、討論社群媒體推播的內容。	
01/23	品芳老師國中專題教學進度和內容： 一、書面報告 (一)SDGs、刻板印象和微歧視的定義 (二)參考文獻的 APA 格式 (三)直接和間接引用的技巧和格式 (四)圖表的引用格式 (五)插入表格的運用	

	二、進行訪談 (一)設計訪談題目 設計精準且讓受訪者不會感到冒犯的題目 (二)設計出的題目按照邏輯順序排列 (三)訪談技巧 (四)進行訪談 (五)撰寫訪談內容	
01/24	品芳老師的國中專題教學進度及內容 一、整理訪談內容 二、再次設計訪談問題及進行訪談 三、人物角色分析 四、社群媒體和影音平台動畫影片分析 (一)特教類的個人臉書或粉絲團 (二) Youtube 特教及身心障礙觀念推廣影片	

	五、設定推廣概念影片及網站特色	
01/25	品芳老師的國中專題教學進度及內容： 一、分析繪本「大象艾瑪」故事結構及特色。 二、利用發散式及九宮格發想繪本及桌遊。 三、利用 Canva 設計微歧視定義概念圖。 四、將設計好的概念圖上傳至 Threads 和 IG 帳號。 五、設計介紹書籍《小愛的秘密》圖。 六、收集身心障礙相關資料。	
01/26	品芳老師的國中專題教學進度及內容： 一、鑑賞分析高職（商業群）專題製作獲獎作品。 二、完成書面報告之訪談紀錄內容 三、收集桌遊配件所需配件及販賣配件的店家。 四、設計問卷調查題目（開放型）。 五、進行問卷調查。	

	六、學習及撰寫研究流程。 七、上傳發布推薦書籍圖。 八、確認繪本各種尺寸。	
1/29	品芳老師的國中專題進度及內容： (一)創作作品的工作分配。 (二)學習 Canvia 製作短影音。 (三)收集想要推廣的特教相關書籍及網路文章。 (四)學習 Canvia 及 MediBang Paint 製作與插畫相關創作。 (五)桌遊發想。 謝謝朱尹正學長到校陪伴及提供繪本角色人物設計的建議。	